

"L'OROLOGIO RITROVATO" il Festival di Musica Barocca e Arti Digitali nel cuore di Piazzola sul Brenta

Piazzola sul Brenta (Padova), 4 agosto 2021

Dal 26 al 28 agosto il Giardino dei Limoni di Villa Contarini – Fondazione G.E. Ghirardi ospiterà il primo festival di musica barocca e arti digitali: **L'Orologio Ritrovato**. Una tre giorni di concerti, installazioni digitali, incontri di approfondimento su musica, arte e storia locale, uniti a passeggiate culturali dove antico e contemporaneo si incontrano nel cuore del veneto Palladiano rendendo lo spettatore protagonista del suo tempo.

Organizzato da **Fondazione G.E. Ghirardi Onlus** e **Regione Veneto**, il Festival si propone di creare un percorso esperienziale aperto a tutti, per riscoprire la storia e la vocazione dei luoghi che lo ospitano e che, proprio nell'intrattenimento in musica e teatro, nel tardo '600 hanno trovato un periodo glorioso. L'obiettivo è far vivere al pubblico, attraverso l'arte contemporanea digitale, la dimensione immersiva ed esperienziale degli eventi dell'epoca, conservando nella musica barocca l'elemento filologico presente nelle feste sfarzose e nei Teatri Piazzolesi della fine del XVII sec.

Quest'ambientazione artistico-culturale è ben descritta ne "L'Orologio del Piacere", la cronaca oculare e minuziosa del grande evento che ha come sfondo la magnifica macchina scenografica: la visita di Ernesto Augusto VI, Duca di Brunsvich nell'agosto del 1685 alla corte Contariniana. È proprio questo manoscritto ad aver ispirato **Amber Ideas** con l'**Associazione eKta Aps**, che insieme hanno ideato e curato il festival, trovando il sostegno della società IT **Archeometra**.

Il Festival è patrocinato dalla **Regione del Veneto**, dalla **Provincia di Padova** e dalla **Città di Piazzola sul Brenta**, conta inoltre la partecipazione di **Distretto del Commercio del Medio Brenta** e la **Pro Loco Città di Piazzola sul Brenta**. Partner di comunicazione è l'agenzia di digital marketing e comunicazione **siteBysite** e partner tipografico **Tipografia Trevisan**.





<u>Programma</u>

Installazioni di arti digitali

Alessandro Capozzo, Andrea Gregori, Vincenzo Marsiglia, Giordano Rizzardi

dal 26 al 28 agosto

21:00 Apertura cancelli

21:30 proiezione 3D, TURNO A

22:20 proiezione 3D, TURNO B

23:10 proiezione 3D, TURNO C

Concerti, incontri, passeggiate

Giovedì 26 agosto

18:15 Apertura cancelli

18:45 Incontro: Ennio Bianco e gli artisti digitali Alessandro Capozzo, Andrea Gregori,

Vincenzo Marsiglia, Giordano Rizzardi 20:30 Concerto: Kalicantus Ensemble

21:40 Incontro: Zoologie Fantastiche con Stefano Trevisi

22:50 Passeggiata Patrimoniale

Venerdì 27 agosto

18:15 Apertura cancelli

18:45 Incontro: il Loco delle Vergini, la Fucina delle Arti con Valeria Bison

20:00 Concerto: Dolce Consort Ensemble

22:20 Passeggiata Patrimoniale

Sabato 28 agosto

17:30 Apertura cancelli

18:00 Incontro: Architettura Risonante con Carla Madeddu 19.00 Concerto: Quartetto Accademia dello Spirito Santo

20:30 Concerto: Xavier Díaz-Latorre

21:45 Incontro: Il teatro immersivo, dallo stupore barocco alle sinestesie digitali con Anna

Maria Monteverdi

23:00 Passeggiata Patrimoniale

Prevendita e contatti

Prevendite www.liveticket.it/orologioritrovato

fb @orologioritrovato instagram @orologioritrovato

Web www.fondazioneghirardi.org

Info <u>orologioritrovatofestival@fondazioneghirardi.org</u>

Irene Meneguzzo Segreteria Organizzativa Fondazione G.E. Ghirardi Onlus

