

Conserva opere di L. Bistolfi, T. Temanza, M. Primon, S. Ramazzotti, P. Pagetta, D. Torti, F. Zonaro, G. Pellegri. L'intero complesso è stato acquisito nel 2005 dalla Regione del Veneto, attualmente impegnata in un'importante attività di valorizzazione di questo rilevante patrimonio culturale. Accanto alle consuete attività volte a far conoscere l'intero complesso architettonico e paesaggistico, l'impegno si concretizza anche nel vedere in essa non solo un museo di se stessa ma un suggestivo luogo della contemporaneità in cui allestire esposizioni d'arte regionali e nazionali.



OBIETTIVI DIDATTICI

1. Promuovere in forma attiva la conoscenza della civiltà delle Ville Venete.
2. Ricare legami tra passato e presente: arte e architettura come chiave interpretativa dell'identità territoriale.
3. Sollecitare abilità già presenti in maniera spontanea in ogni ragazzo.
4. Potenziare la capacità di cooperazione attraverso il confronto e lo scambio di domande, informazioni e ipotesi interpretative.
5. Fornire strumenti per rielaborare in classe i concetti appresi in visita.
6. Sollecitare l'uso dei sensi per percepire le opere d'arte e la realtà che le circonda.
7. Cogliere le sinergie fra gli spazi esterni ed interni della Villa.

VILLA CONTARINI A PIAZZOLA SUL BRENTA

A Piazzola sul Brenta, vicino a Padova e a Vicenza, sorge Villa Contarini – Fondazione G.E. Ghirardi, imponente complesso architettonico del sec. XVI, con ampio parco di 40 ettari di tipo inglese. I viali alberati, un grande lago, i canali e le peschiere costituiscono nel loro insieme un'oasi di tranquillità e di protezione avifaunistica dove svernano e nidificano rare specie di uccelli acquatici e rapaci. La Villa è una fra le residenze più vaste d'Europa, tanto da meritare il titolo di "reggia": il corpo centrale (1546) fu costruito, con molta probabilità, sulle fondamenta del castello che fu dei Da Carrara, Signori di Padova, su disegno di Andrea Palladio per incarico della nobile famiglia veneziana dei Contarini.

PER INFORMAZIONI:

Regione del Veneto
Villa Contarini – Fondazione G.E. Ghirardi
www.villacontarini.eu
villacontarini@regione.veneto.it

COSTI

- **Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I grado:**
euro 4,00 cad. da applicare ad ogni percorso didattico scelto e/o attività esperienziale scelta
- **Scuola secondaria di II grado:**
euro 7,00 cad. da applicare ad ogni percorso didattico scelto e/o attività esperienziale scelta

PRENOTAZIONI

Da lunedì a venerdì (9.00 / 12.00)
Tel. 049.877.82.72 – 82.73
email villacontarini@regione.veneto.it

Le proposte didattiche si relazionano al bene culturale di Villa Contarini nei suoi diversi spazi architettonici e paesaggistici per avviare percorsi inediti. Il bene culturale viene così inteso come luogo di apprendimento per tutti.

UNA RISORSA per insegnanti, genitori e operatori



**RAGAZZI
IN
VILLA**

Breve dossier pedagogico

ESPERIENZA DIDATTICA DIFFERENZIAZIONE DEI PERCORSI

Sono attivati percorsi per fruire della Villa seguendo un itinerario strutturato, ma in grado di variare sulla base degli stimoli dei ragazzi.

Finalità educative, obiettivi formativi, modalità di realizzazione e durata si diversificano a seconda dell'età.

ATTIVITÀ ESPERENZIALI

L'Attività Esperienziale è una proposta che integra il percorso didattico, con un costo aggiuntivo. Tale Esperienza propone un approfondimento delle tematiche affrontate durante il percorso di visita.

Tramite la lettura del contesto architettonico e paesaggistico si coinvolgono direttamente i ragazzi che si relazionano al bene culturale e al suo territorio.

PERCORSI PROPOSTI

1. Scopri la Villa e i suoi segreti

Attraverso il racconto di aneddoti e la visione di foto e immagini d'epoca verranno narrate le vicende della Villa. Destinatari: scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di I grado.

2. Scopri il parco giocando

Come ausilio alla visita del parco, si propone un percorso naturalistico che si snoda lungo un originale "Gioco dell'Oca".

Destinatari: scuola dell'infanzia e primaria.

3. Architettura del paesaggio: l'arte in un giardino

Percorso che privilegia la relazione tra gli spazi interni della Villa e il Parco esterno.

Destinatari: scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di I grado.

4. Feste e musica: la vita dei nobili Contarini

Musica e spettacolo al servizio del potere. La storia delle famiglie proprietarie.

Destinatari: scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di I grado.

5. Una dimora in campagna: le Ville Venete del '500

Tipologie di Ville emblematiche, che dal '500 ridefiniscono l'entroterra veneziano.

Destinatari: scuola primaria, secondaria di I e II grado.

6. Lo sviluppo ottocentesco della Villa: archeologia industriale

L'evoluzione della Villa e del contesto urbano circostante nel XIX secolo.

Destinatari: scuola secondaria di II grado.

7. Agri-Cultura in Villa – La Festa è servita

La dimora di campagna è un palcoscenico che ospita invitanti banchetti e scenografiche feste musicali. Saranno svelati gli ingredienti per fare bella figura tra le corti del mondo conosciuto nell'epoca della repubblica di Venezia.

Destinatari: scuola primaria e secondaria di I grado.

8. La guerra in casa: sul filo della memoria

Il percorso didattico si propone di raccontare ai giovani visitatori la Grande Guerra come era vissuta nelle retrovie. Tra la storia di Villa Contarini e la città industriale cresciuta attorno.